RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

Collège Joseph-Crocheton
Veuzain-sur-Loire

Dossier de candidature pour l'intégration de la Classe à Horaires Aménagés Arts Plastiques – Histoire des Arts (CHAAP HDA)

Entrée en 6e
Collège Joseph-Crocheton de Veuzain-sur-Loire

Photo récente obligatoire

NOM : .....

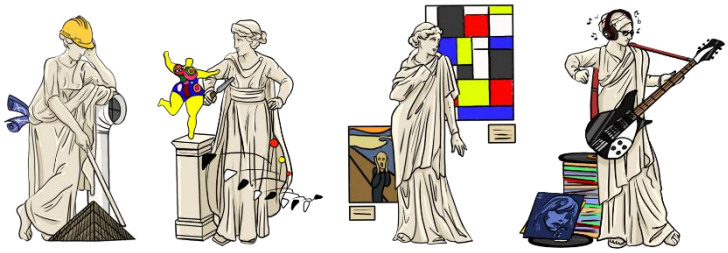
Prénom :.....

Date de naissance : ..... / ..... / .....

Adresse : .....

.....

Code postal : ..... Commune : .....



Classe à Horaires Aménagés en
Arts Plastiques – Histoire des Arts



Le dossier est à retourner dûment complété au collège Joseph-Crocheton avant le 30 avril 2026

Collège Joseph-Crocheton
17 rue de Touraine
41150 Veuzain-sur-Loire

Documents à fournir obligatoirement

N° d'ordre	Désignation des pièces	Colonnes réservées au contrôle
1	Le dossier de candidature complet (7 pages, avec photo d'identité collée sur la 1ère page du dossier)	
2	La photocopie des 2 premiers bulletins trimestriels (ou du premier bulletin semestriel) de l'année scolaire en cours.	
3	**(FACULTATIF)** Jusqu'à 3 exemples de productions plastiques (dessins originaux ou copies couleurs, photographies de travaux plastiques) demandés en Fiche n°3.	

LE DOSSIER COMPLET EST À RENVOYER AU PLUS TARD POUR LE

30 AVRIL 2026

Par courrier (ou à l'accueil de l'établissement) :

Collège Joseph-Crocheton

17 Rue de Touraine

41150, Veuzain-Sur-Loire

TOUT DOSSIER INCOMPLET OU ARRIVÉ APRÈS LA DATE LIMITE

NE SERA PAS PRIS EN CONSIDÉRATION.

LA COMMISSION SE RÉSERVE LE DROIT D'INVITER CERTAINS CANDIDATS, EN PRÉSENCE DE LEURS REPRÉSENTANTS LÉGAUX, À DES ENTRETIENS AFIN DE DÉPARTAGER CERTAINES CANDIDATURES.

EN CAS D'ADMISSION EN CHAAP-HDA, IL VOUS EST RAPPELÉ QUE CE DOSSIER NE CONSTITUE PAS L'INSCRIPTION AU COLLÈGE.

FICHE N°1 – Renseignements administratifs
À compléter les responsables de l'élève candidat

1. Les parents ou responsables légaux de l'élève candidat

Responsable n°1 :

NOM : ..... **Prénom** :.....

Profession : ..... Lien de parenté : .....

Adresse complète : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Téléphone n°1 domicile : ..... Téléphone n°2 portable : .....

Téléphone n° 3 travail : .....

Mail : .....

Responsable n°2 :

NOM : ..... **Prénom** :.....

Profession : ..... Lien de parenté : .....

Adresse complète : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Téléphone n°1 domicile : ..... Téléphone n°2 portable : .....

Téléphone n° 3 travail : .....

Mail : .....

2. Année scolaire en cours 2025-2026

École ou établissement scolaire fréquenté : .....

Commune : .....

FICHE N°2 – Renseignements scolaires

À compléter par l'école ou l'établissement de l'année scolaire en cours

L'entrée en CHAAP-HDA demande de l'implication, des compétences et/ou un grand intérêt pour les arts et les pratiques artistiques, des capacités à travailler de manière collective, ainsi qu'un comportement et un niveau scolaire satisfaisants.

Nom de l'élève : Nom de l'enseignant /enseignante: École/ Établissement :		Niveaux de Maîtrise				Observations (si nécessaire)
		I	F	S	TS	
Domaine 1.4 – cycle 3 : Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps	Pratiquer les arts avec divers langages artistiques					
	S'exprimer à travers des langages artistiques					
Domaine 2 – cycle 3 : Les méthodes et outils pour apprendre	Coopérer et réaliser des projets communs					
	Rechercher des informations et utiliser des ressources documentaires					
	Mobiliser des outils numériques *					
Domaine 3 – cycle 3 : La formation de la personne et du citoyen	Maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions face à une œuvre					
Domaine 5 – cycle 3 : Les représentations du monde et l'activité humaine	Mobiliser et utiliser des savoirs dans un projet de création					
	Identifier une œuvre et son contexte *					

* Ligne à renseigner uniquement si observé ou réalisé en classe.

Niveaux de maîtrise	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	Très satisfaisant

Date **Signature de l'enseignant/enseignante** **Cachet de l'école / de l'établissement**

FICHE N°3 – Motivations de l'élève candidat
À compléter par l'élève candidat

1. Questionnaire à destination de l'élève candidat (obligatoire)

L'élève candidat est invité à répondre **lui-même** avec ses propres mots, aux différentes questions ci-dessous pour évaluer sa motivation et son intérêt pour les enseignements de la CHAAP-HDA.

a. Expliquez ce qui vous plaît dans les cours d'arts plastiques et visuels enseignés à l'école.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b. En dehors de l'école, pratiquez-vous des activités artistiques ? Si oui, expliquez lesquelles, dans quel cadre (club, atelier, cours, pratique personnelle à la maison).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

FICHE N°3 – Motivations de l'élève candidat (suite)

c. Avez-vous déjà étudié des œuvres d'arts ? Si oui, qu'est-ce qui vous a intéressé dans ces études ?

d. Expliquez pourquoi les visites de musées et les manifestations artistiques vous intéressent.

FICHE N°3 – Motivations de l'élève candidat (suite)

e. Connaissez-vous des métiers liés au monde de l'art et de la culture ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Productions de l'élève candidat (facultatif)

Pour les élèves qui le souhaitent, 3 exemples de productions plastiques (dessins originaux ou copies couleurs, photographies de travaux plastiques) peuvent être jointes au dossier de candidature.

Le cas échéant, préciser succinctement :

- l'intention (ce que vous avez voulu faire, pourquoi et comment) ;

- le contexte de réalisation (temps libre personnel, cours de pratiques artistiques, cadre scolaire).

Production n° 1 :

Intention :.....

.....

.....

Contexte :.....

Production n° 2 :

Intention :.....

.....

.....

Contexte :.....

Production n° 3 :

Intention :.....

.....

.....

Contexte :.....